

【1日コース】10:00～15:30（昼休憩1時間）受講料：2,000円

A 今日のお天気は？APIで始めるWebアプリ開発

定員：10名

お天気情報APIを使って、リアルタイムの天気情報を表示するWebアプリを作成します。APIってなに？というところから丁寧に解説し、HTML/CSS/JavaScriptを使ってアプリを構築します。フロントエンドの基礎と、APIとの連携方法を体験できる実践的な内容です。フェッチ処理、JSONの扱い、デザインカスタマイズなどWeb制作中級の方にもおすすめです！
(受講要件：HTML・CSS・JavaScriptの基本を少し理解している方)

B ゲーム開発 甘辛体験

定員：10名

ゲーム制作研究科の体験入学で利用しているコンテンツを利用した、UnrealEngineによるゲーム開発体験を行います。ご自身のスキルアップはもちろんのこと、ゲーム開発の楽しさ（甘）と大変さ（辛）を両方体験できますので、将来「ゲーム開発を仕事にする」ことを本気で考える生徒さんへのアドバイスにもご活用いただけると思います。
(受講要件：Windows PCの基本操作ができる方／プログラミング経験があれば尚良しですが、なくても問題ございません)

C ワンボードPCによる組込み体験

定員：10名

ワンボードPCとしてよく用いられるRaspberryPiを用いて、プログラミングによるハードウェア制御の基礎を学習します。まずLEDやスイッチなどをを使った基本を学習し、身近なものの動作を再現することを通じて生活を支える「組込み技術」の体験を得ていただく内容です。
(受講要件：Windows PCの基本操作ができる方／Linux経験があれば尚良しですが、なくても問題ございません)

D 3DCG初級講座 Maya+Unity

定員：15名

3DCGの初心者対象講座です。午前中は3DCG制作ツール「Maya」の基本操作からモデリングとアニメーションの作業を行い、午後はゲームエンジンの「Unity」を使用してリアルタイムに動作する3DCGを体験していただきます。ゲームやアニメ、映像等に広く使用される「3DCG」を体験してみませんか？
(受講要件：Windows PCの基本操作ができる方)

【午前コース】10:00～12:30 受講料：1,000円

E DX（デジタルトランスフォーメーション）概要入門

定員：20名

「DX」という言葉は広く使用されていますが、いざ「DXってなに？」と聞かれると説明できずに困ってしまう方も多いのではないでしょうか。本講座は、DXについてよく分からぬといいう方向けの初級講座です。DXとは何か？デジタル化とDXの違いやDXの事例について、分かりやすく解説します。(受講要件：なし)

F クイズゲームを作りながら学ぶSQL入門講座

定員：5名

軽量なデータベース管理システムのSQLiteを用いたSQL講座です。データベースの基本からSQLの操作を学習します。後半ではWindowsアプリ(WPF)で動く「三択クイズゲーム」を実際に開発します。データベースの知識ゼロからでも安心して学べます。(受講要件：Windows PCの基本操作ができる方)

G After Effectsの基礎講座

定員：30名

映画、テレビ番組、CM、アニメをはじめ幅広い分野で利用されている映像制作ツール「After Effects」の基礎講座です。ツールの基本操作から、応用編として文字・画像・映像を組み合わせた「動く名刺」の制作方法までを解説します。(受講要件：Windows PCの基本操作ができる方)

H 押して、点いて、動き出す！シーケンス制御で電気のしくみをがぶっと体験

定員：8名

本講座では、電気工学科及び電気工事技術科の実習の一端を体験していただくことを目的に、専修学校で実際に学生が学ぶシーケンスの基礎実習を実施します。シーケンス制御とは、機械や設備を順序通りに動かすための制御方法で、身近なエレベーターや洗濯機、工場設備などに広く使われています。今回は、基本的なスイッチやリレーを使い、簡単な回路の組立・動作確認を行います。

高等学校・日本語学校の教員の皆様にとっても、生徒さんへの進路指導や職業教育の理解に役立つ内容となるよう、電気の知識がなくても楽しめる構成にします。(受講要件：「工業系の専修学校でどのような実習が行われているか知りたい」と思っている方／生徒さんに進路として電気・電子分野を勧めるにあたり、具体的な内容を体感してみたい方)

【午後コース】13:00～15:30 受講料：1,000円

I デジタルセル画制作体験

定員：20名

テレビアニマの制作工程を学びながら、そこで使用されている機材・ソフトウェアを体験できる講座です。デジタルにおけるセル画制作を通じて、イラストを描く技術や業界標準ソフト「RETAS!STUDIO」や「CLIP STUDIO PAINT」の基本的な使い方を紹介します。(受講要件：Windows PCの基本操作ができる方)

J ゲームプランニング・遊びの構築入門

定員：10名

ゲームの企画を考える際に大切なのは「遊びって何？」という考え方です。本講座では「ゲームの遊び」について説明したのちに、皆さんのアイディアでゲームをどのように広げていくかを考え、発表していただくワークショップを実施します。(受講要件：Windows PC / PowerPointの基本操作ができる方)

K Houdini体験講座

定員：15名

本校コンピュータグラフィックス研究科（3年制）のメインツールの1つで、映画制作などで活用される3DCGツール「Houdini」（フーディニ）の体験講座です。4つの異なるシーンで、Houdiniの魅力、CG表現の凄さと面白さを存分にお楽しみください。(受講要件：Windows PCの基本操作ができる方)

L 生成AI授業活用講座～生成AIの授業準備や課題評価への活用～

定員：10名

教育現場での生成AI活用に焦点を当て、その種類や特徴から、授業資料作成、授業の組み立て、さらには学生の課題チェックへの応用まで、具体的な活用事例を交えてご紹介します。(受講要件：Windows PCの基本操作ができる方 / Googleアカウントをお持ちの方)

日本電子専門学校Presents

高等学校・日本語学校教員対象講習会2025 講座一覧